

Atelier 24 – salle 3.11: Culture et politique dans l'Empire Ottoman à l'époque de l'Affaire Dreyfus, responsable : Erdal Kaynar (CETOBAC)

Intervenants : Eyal Ginio, Erdal Kaynar, Özgür Türesay

Discutants : Vincent Duclert (EHESS), Anne-Laure Dupont (Université Paris-Sorbonne)

Résumé :

Si les retentissements de l'Affaire Dreyfus en dehors de la France ont été l'objet de nombreuses études scientifiques, sa perception et son impact dans l'Empire ottoman n'ont pas encore été véritablement appréhendés. Il ne s'agit pas là d'une lacune historiographique propre aux études sur l'Affaire elle-même : le sujet reste également inexploré dans l'historiographie ottomane. Il existe pourtant nombre d'indices montrant que l'Affaire a été suivie de très près dans le monde ottoman. Cet atelier thématique propose de réfléchir sur l'impact de l'Affaire auprès des « intellectuels » ottomans. Il étudiera comment la référence à l'Affaire pouvait prendre des sens différents dans le contexte de l'Empire ottoman en fonction des conditions politiques et sociales particulières de différents groupes et communautés ottomans. L'atelier proposera également une interrogation sur le caractère transnational des développements ayant rendu possible le déroulement de l'Affaire, et plus généralement sur la nature globale de la « naissance » des intellectuels au tournant du siècle.

Intervenants :

Eyal Ginio, (Hebrew University, Jérusalem), « **What Went Wrong? The Dreyfus Affair in the Eyes of the Judeo-Spanish Press of the Ottoman Empire** »

This paper discusses the different voices and opinions expressed in the Judeo-Spanish publications regarding the Dreyfus Affair. During the last decade of the nineteenth century a new type of secular publications thrived in the main centers of the Judeo-Spanish Diaspora in the Ottoman Empire. Centered on the cities of Istanbul, Salonica, Izmir and Edirne, the lion's share of these publications (mainly the press, but also literature and poetry) were committed to the modernization of the Jewish communities and served as a major channel to spread new ideas and agendas. Seeing France and its Jewish community as the major model of a successful process of modernization and integration, the Dreyfus Affair shocked and traumatized the Ottoman Jewish communities. This paper explores the different perceptions and responses to the Dreyfus Affair as appeared in Judeo Spanish publications.

Erdal Kaynar, (Van Leer Institute, Jérusalem/Cetobac, Paris), « **Une affaire ottomane ? La culture politique globale autour de l'Affaire Dreyfus** »

Peu d'époques dans l'histoire politique ont été aussi fructueuse que la fin de siècle. Dans les années autour de l'affaire Dreyfus des concepts majeurs de la vie politique moderne (tel que l'opinion publique, la liberté de la presse, la mobilisation des masses, ou l'idée de l'intellectuel et de l'engagement) connurent une redéfinition importante. Cependant, la nature transnationale de ces développements politiques n'a été étudiée que marginalement. La présentation se concentra sur des cas ottomans pour faire ressortir la dimension globale de la définition d'une nouvelle culture politique au tournant du siècle.

Özgür Türesay, (Université de Galatasaray), « **La perception de l'affaire Dreyfus par la presse turcophone de l'Empire ottoman** »

La perception et l'impact de l'affaire Dreyfus dans l'Empire ottoman n'ont pas encore été véritablement appréhendés par les historiens. C'est ce que propose cette intervention : présenter les nombreuses publications contemporaines en turc ottoman portant sur l'Affaire ; réfléchir sur les perceptions divergentes de l'Affaire par les « intellectuels » ottomans dans et en dehors de l'Empire et s'interroger sur son éventuel impact sur la culture politique de l'époque.